

IRYNA PASTERNAK

Nace en Krivoy Rog (Ucrania) en 1976. Inicia sus estudios musicales en 1981 en la Escuela Estatal de Música y en 1991 ingresa en el Colegio Especial de Música de Krivoy Rog, donde estudió piano con la profesora M. Kratinova.

En 1993, previa selección, participa en el “Festival de Jóvenes Talentos” que se celebró en Dnepropetrovsk (Ucrania).

En verano de 1994 es invitada a participar en la Master Class de la “First International Musicschool” (en Carpatos) organizada por Mariya Yasinskaya – Myrovanaya, donde han impartido clases los M^º V. Kozlov (Kiev), G. Gelfgadt (Jarkov), V. Makarov (Australia).

En 1995 ingresó en el Conservatorio Superior de Odessa, donde perfeccionó su formación pianística con Yuriy Dikiy, graduándose en 1999 con las máximas calificaciones y obteniendo el Diploma de concertista, artista de cámara, maestro y el Certificado de “Magister de Arte Musical”.

En el año 2000 es elegida entre los mejores pianistas formados en los últimos 5 años en el Conservatorio Superior de Odessa, para dar un recital en la Sala Konzert Filarmónica Estatal de Odessa

Paralelamente y compaginando con su actividad concertística, es profesora de la "Escuela Estatal de Musica para niños y jovenes" (1999-2001). Asi mismo es también en el periodo de 1997- 2001 pianista acompañante en el "Estudio de danza *Surprise*" (Odessa).

En 2001 ha dado numerosos conciertos en varias ciudades de Ucrania: Odessa, Krivoy Rog, Jarkov, Nikolaev.

En 2002 sigue con su actividad artística en España, tocando como solista y en agrupaciones musicales (dúos, tríos) en las ciudades de Madrid, Barcelona, Alcañiz, Soria y Guadarrama, con Tetyana Melnichenco (soprano), Yaroslava Schevchenko (violín), Alessandra Rombolà (flauta), Francesco Cama (flauta) y David Herrera (violín).

Desde 2003 colabora como pianista acompañante en los cursos organizados por el Conservatorio de Música de Alcañiz (Teruel, España).

En 2006 es pianista-acompañante principal en Primer Concurso de flauta organizado por la asociación "Travesare siglo XXI" (Madrid).

En el periodo de 2003-2011 compagina su trayectoria artística con su labor docente en la escuela de música “Prolat” (Madrid).

En el curso 2015-2016 es profesora de piano en colegio "Las Naciones" (Madrid)